

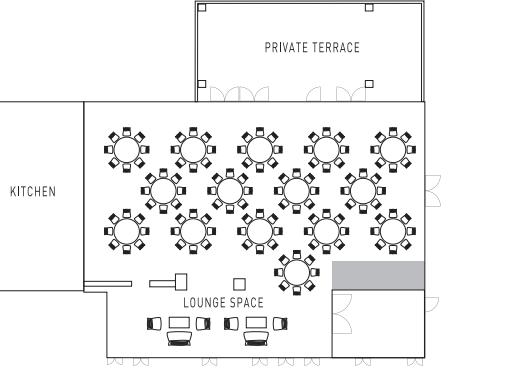
THE ORIENTAL ROOM

[2F]

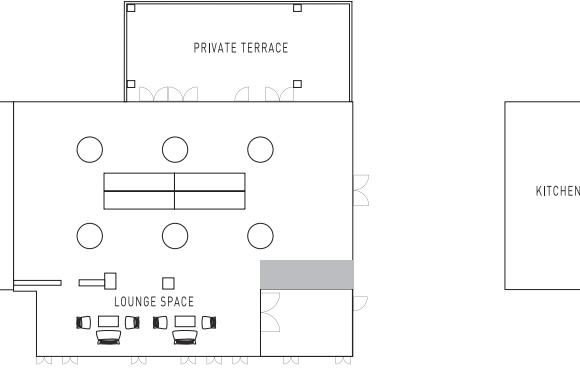
ザ オリエンタルルーム

FLOOR PLAN

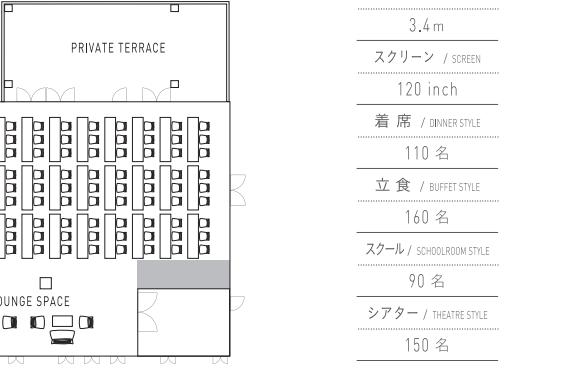
着席 / DINNER STYLE



立食 / BUFFET STYLE



スクール / SCHOOLROOM STYLE



帝国ホテルの設計者として知られる
フランク・ロイド・ライトのデザインをモチーフに
直線と幾何学を組み合わせた装飾、
流れのような空間構成が格式と上質感を高めています。
窓が多く、中庭の緑を望める会場でのミーティングは
いつもより高い効果を期待できます。

This venue used a motif designed by Frank Lloyd Wright, the well-known designer of the Imperial Hotel. Straight lines and geometry combine in the flowing structure to heighten the prestige and quality of the room. The room's many windows provide a wide view of the greenery in the inner garden, often enhancing the results of meetings held here.

